

Калининский район станица Старовеличковская  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение-  
средняя общеобразовательная школа № 6  
имени полковника ВВС РФ В.П.Чикункова ст. Старовеличковской

УТВЕРЖДЕНО  
решением педагогического совета  
от 31 августа 2021 года протокол №1



Председатель

И.В.Ерошенко  
подпись руководителя ОУ Ф.И.О.

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

## **ПО ТЕХНОЛОГИИ**

Уровень образования (класс) - начальное общее образование, 1 - 4 класс

Количество часов - 135 ч

Учитель  
Гейдарова Елена Александровна, учитель  
начальных классов МБОУ – СОШ №6

Программа разработана в соответствии с ФГОС НОО, с учетом ООП НОО и рабочей программы воспитания МБОУ-СОШ № 6 ст. Старовеличковской, авторской программы к предметной линии учебников по технологии под редакцией Н.И. Роговцевой, С.В. Анащенковой.

Рабочая программа по технологии разработана в соответствии с ФГОС НОО, с учетом ООП ООО и рабочей программы воспитания МБОУ-СОШ № 6 ст. Старовеличковской. Основные направления воспитательной деятельности:

1. гражданско - патриотическое воспитание;
2. духовно - нравственное воспитание;
3. эстетическое воспитание
4. физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия;
5. трудовое воспитание;
6. экологическое воспитание;
7. ценности научного познания.

Программа разработана на основе авторской программы «Технология» под редакцией Н.И. Роговцевой, С.В. Анащенковой.

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч: 33 ч - в 1 классе (33 учебные недели), по 34 ч - во 2, 3 и 4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

## **1. Планируемые результаты**

**1.1. Личностные результаты** изучения русского языка в начальной школе отражают сформированность, в том числе в части:

### ***1. Гражданско - патриотического воспитания:***

- представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе. Готовности к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, выполнении экспериментов, создании учебных проектов, стремления к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; готовности оценивать свое поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;
- системы нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим социальным явлениям;
- патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества;
- ценностного отношения к отечественному культурному, историческому и научному наследию;
- уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества;

### ***2. Духовно- нравственного воспитания:***

- нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- выраженной в поведении нравственной позиции, позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;
- позитивных жизненных ориентиров и планов;

### ***3. Эстетического воспитания:***

- интереса к изучению и использованию уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного, театрального и кинематографического;
- уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;

#### ***4. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

- осознания ценности жизни, ответственного отношения к своему здоровью, установки на здоровый образ жизни, осознания последствий и неприятия вредных привычек, необходимости соблюдения правил безопасности в быту и реальной жизни;

#### ***5. Трудового воспитания:***

- уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;
- навыков самообслуживания, потребности трудиться, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних заданий;
- коммуникативной компетентности в общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности; интереса к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний, осознанного выбора индивидуальной траектории продолжения образования с учетом личностных интересов и способности к предмету, общественных интересов и потребностей;

#### ***6. Экологического воспитания***

- экологически целесообразного отношения к природе как источнику жизни на Земле, основе ее существования, понимания ценности здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к собственному физическому и психическому здоровью, осознания ценности соблюдения правил безопасного поведения при работе с веществами, а также в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;
- способности применять знания, получаемые при изучении предмета, для решения задач, связанных с окружающей природной средой, повышения уровня экологической культуры, осознания глобального характера экологических проблем и путей их решения посредством методов предмета;
- экологического мышления, умения руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

#### ***7. Ценности научного познания***

- мировоззренческих представлений соответствующих современному уровню развития науки и составляющих основу для понимания сущности научной картины мира;
- представлений об основных закономерностях развития природы, взаимосвязях человека с природной средой, о роли предмета в познании этих закономерностей;
- познавательных мотивов, направленных на получение новых знаний по предмету, необходимых для объяснения наблюдаемых процессов и явлений;
- познавательной и информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;
- интереса к обучению и познанию, любознательности, готовности и способности к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем;

##### ***1.2. Метапредметными результатами обучающихся являются:***

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям

- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### ***1.3.Предметными*** результатами обучающихся являются:

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

- Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

- Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

## **2. Содержание учебного предмета**

### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды).

Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

## **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор *и замена* материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

## **3. Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

#### **4. Практика работы на компьютере**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

### **3. Тематическое планирование**

| 1 класс  |                            | Характеристика деятельности   | Основные направления воспитательной деятельности |
|--|----------------------------|---|--|
| Содержание (разделы, темы)   | Кол-во час.                | уч-ся   |  |
| <u>Давайте познакомимся. – 3 ч.</u>  | <u>3</u>                   |   |  |
| <p><b>Как работать с учебником. Я и мои друзья.</b></p> <p><b>Материалы и инструменты. Организация рабочего места.</b></p> <p><b>Что такое технология.</b></p> | <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> | <p>Сравнивать учебник, рабочую тетрадь, <b>объяснять</b> значение каждого пособия. <b>Осваивать</b> критерии выполнения изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков) <b>Осуществлять</b> поиск необходимой информации (<b>задавать</b> и <b>отвечать</b> на вопросы о круге интересов). <b>Анализировать, отбирать, обобщать</b> полученную информацию и <b>переводить</b> ее в знаково-символическую систему (рисунок- пиктограмму).</p> <p><b>Находить и различать</b> инструменты, материалы. <b>Устанавливать</b> связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами. <b>Организовывать</b> свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально <b>размещать</b> инструменты и материалы, <b>убирать</b> рабочее место.</p> <p><b>Объяснять</b> значение слово «технология», <b>осуществлять</b> поиск информации в словаре из учебника.</p> <p><b>Называть</b> виды деятельности, которыми школьники <b>овладеют</b> на</p> | <p>3,5</p>                                       |

|   |                  |  |       |
|---|------------------|--|-------|
|   |                  | уроках «Технологии», <b>соотносить</b> их с освоенными умениями. <b>Прогнозировать</b> результат своей деятельности. (чему научатся).  |       |
| <b><u>Человек и земля.</u></b>  | <b><u>21</u></b> |  |       |
| <u>Работа с природным материалом. Пластилин</u>                                     | <u>6</u>         |  | 1,3,6 |
| <b>Природный материал. Изделие: «Аппликация из листьев».</b>                        | 1                | <b>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять</b> природные материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.). <b>Осваивать</b> правила сбора и хранения природных материалов. <b>Осмысливать</b> значение бережного отношения к природе. <b>Соотносить</b> природные материалы по форме и цвету с реальными объектами. <b>Выполнять</b> практическую работу из природных материалов: <b>собрать</b> листья <b>высушить</b> под прессом и <b>создавать</b> аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, <b>заменять</b> листья похожими по форме и размеру на образец.<br><b>Выполнять</b> работу с опорой на слайдовый или текстовый план. <b>Соотносить</b> план с собственными действиями. |       |
| <b>Пластилин. Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».</b>            | 1                |  |       |
| <b>Пластилин. Изделие «Мудрая сова».</b>  | 1                |  |       |
| <b>Растения. Изделие: «заготовка семян».</b>  | 1                |  |       |
| <b>Растения. Проект «Осенний урожай».</b><br><i>Изделие. «Овощи из пластилина».</i> | 1<br>1           |  |       |
|   |                  | <b>Исследовать (наблюдать, сравнивать,</b>   |       |



|  |  |   |       |
|--|--|---|-------|
|  |  | <p><b>сопоставлять)</b> свойства пластичных материалов.</p> <p><b>Сравнивать</b> свойства различных природных материалов листьев, шишек, веточек, кленовых крыла-ток, желудей, каштанов. <b>Соотносить</b> форму и цвет природных материалов с реальными объектами, <b>отбирать</b> необходимые материалы для выполнения изделия. <b>Осваивать</b> приемы соединения природных материалов при помощи пластилина. <b>Составлять</b> композицию их природных материалов. <b>Составлять</b> план работы над изделием при помощи «Вопросов юного технолога» <b>Осмысливать</b> значение бережного отношения к природе.</p> <p><b>Актуализировать</b> знания об овощах.</p>  |       |
| <u>Работа с бумагой</u>  | <u>11</u>  |   | 3,5,6 |
| <p><b>Бумага. Изделие. Закладка из бумаги.</b></p><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><p><b>Насекомые. Изделие «Пчелы и соты».</b></p> | <p>1</p><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><p>1</p> | <p><b>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять</b> свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. <b>Осваивать</b> приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея. <b>Планировать</b> и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, <b>сопоставлять</b> эти виды планов.</p> <p><b>Выполнять</b> симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу.</p> <p><b>Использовать</b> различные виды материалов при выполнении изделий (природные, бытовые и пластичные материалы). <b>Соотносить</b> форму и</p> |       |

|   |        |   |  |
|---|--------|---|--|
| <p><b>Дикие животные.</b> Проект «Дикие животные».<br/>Изделие: «Коллаж «Дикие животные»</p>  | 1      | <p>цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее. <b>Осваивать</b> приемы соединения природных материалов при помощи пластилина. Самостоятельно <b>планировать</b> <b>контролировать</b> и <b>корректировать</b> свою деятельность при выполнении изделия по слайдовому плану. <b>Оценивать</b> качество выполнения работы, используя «Вопросы юного технолога».</p>   |  |
| <p><b>Новый год.</b> Проект «Украшаем класс к новому году».<br/><b>Украшение на елку.</b> Изделие: «украшение на елку»<br/><b>Украшение на окно.</b><br/>Изделие: «украшение на окно»</p> | 1<br>1 | <p><b>Осваивать</b> приемы создания изделия в технике коллажа. <b>Осваивать</b> первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: <b>распределять</b> роли, <b>составлять</b> план на основе «Вопросов юного технолога», <b>обсуждать</b> план в паре; <b>корректировать</b> свою деятельность и деятельность партнера при выполнении изделия; <b>проводить</b> оценки и самооценку. <b>Слушать</b> собеседника, <b>излагать</b> свое мнение. <b>Отбирать</b> материал для выполнения изделия по тематике, цвету, размеру, <b>проявлять</b> творчество. <b>Использовать</b> правила работы с бумагой, ножницами и клеем. <b>Оформлять</b> изделие.</p> |  |
| <p><b>Домашние животные.</b> Изделие: «Котенок». (раб. с пластилином)</p>   | 1      |   |  |
| <p><b>Такие разные дома.</b> Изделие: « Домик из веток».</p>  | 1      |   |  |
| <p><b>Посуда.</b><br/>Проект «Чайный сервиз»<br/>Изделия: «чашка», « чайник», « сахарница».</p>   | 1<br>1 | <p><b>Использовать</b> умения работать над проектом под руководством учителя: <b>ставить</b> цель, <b>составлять и обсуждать</b> план выполнения изделия, используя «Вопросы юного технолога <b>распределять</b> роли, <b>проводить</b> оценку качества выполнения изделия. <b>Слушать</b> собеседника, <b>излагать</b> своё мнение, <b>осуществлять</b> совместную практическую деятельность, <b>анализировать</b> свою деятельность. <b>Создавать</b> разные изделия на основе одной технологии,</p>  |  |

|  |                   |   |  |
|--|-------------------|---|--|
| <p><b>Свет в доме.</b> Изделие: «Торшер».</p> <p><b>Мебель</b><br/>Изделие: «Стул»</p> | <p>1</p> <p>1</p> | <p>самостоятельно составляя план их выполнения</p> <p><b>Использовать</b> приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание. <b>Анализировать</b> форму и цвет реальных объектов (домашних животных), соблюдать их при выполнении изделий.</p> <p><b>Планировать</b> и <b>осуществлять</b> работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, <b>сопоставлять</b> эти виды планов.</p> <p><b>Определять</b> по слайдовому плану <b>последовательность</b> выполнения изделия. <b>Определять и использовать</b> приемы работы с пластилином, необходимые для выполнения изделия.</p> <p><b>Использовать</b> умения работать над проектом под руководством учителя: <b>ставить</b> цель, <b>составлять и обсуждать</b> план выполнения изделия, используя «Вопросы юного технолога <b>распределять</b> роли, <b>проводить</b> оценку качества выполнения изделия. <b>Слушать</b> собеседника, <b>излагать</b> своё мнение, <b>осуществлять</b> совместную практическую деятельность, <b>анализировать</b> свою деятельность.</p> <p><b>Создавать</b> разные изделия на основе одной технологии, самостоятельно составляя план их</p> |  |
|--|-------------------|---|--|

|  |   |   |       |
|--|---|---|-------|
|  |   | выполнения. <b>Использовать</b> приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание. <b>Анализировать</b> форму, цвет и размер реальных объектов, соблюдать их при выполнении изделий.  |       |
| <b>Работа с тканью</b>   | <b>3</b>  |   | 3,5,6 |
| <b>Одежда, ткань, нитки.</b><br><i>Изделие: «Кукла из ниток».</i><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><b>Учимся шить.</b><br><i>Изделия: «Закладка с вышивкой»,<br/>         Учимся шить. Изделие « Медвежонок»</i> | 1<br><br><br><br><br><br><br><br><br><br>1<br>1 | <p><b>Исследовать</b> (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) текстильные и волокнистые материалы. Под руководством учителя <b>определять</b> виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве.</p> <p><b>Осуществлять</b> подбор тканей и ниток в зависимости от выполняемых изделий. <b>Определять</b> инструменты и приспособления необходимые для работы. <b>Осваивать</b> умение наматывать нитки, связывать их и разрезать.</p> <p><b>Осваивать</b> правила безопасной работы с иглой и шилом при выполнении изделий. <b>Осваивать</b> виды стежков и способы пришивания пуговиц и <b>использовать</b> их для оформления изделий. <b>Сравнивать</b> различные виды пуговицы (пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями) и способы их пришивания; способы выполнения стежков на основе прямых стежков. <b>Осуществлять</b> выбор ниток и пуговиц для выполнения изделия по контрасту.</p> <p><b>Организовывать</b> рабочее место.</p> <p><b>Осваивать</b> правила экономного расходования тканей и нитей при выполнении изделия.</p> <p><b>Планировать и осуществлять</b> работу, на</p> |       |

|  |   |   |                         |
|--|---|---|-------------------------|
|  |   | основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, <b>сопоставлять</b> эти виды планов.   |                         |
| <b><u>Конструирование</u></b>  | <b><u>1</u></b>   |   | 7                       |
| <p><b>Передвижение по земле. Знакомство с конструктором.</b><br/><i>Изделие: «Тачка»</i></p> <p><b><u>«Человек и вода».</u></b></p> <p><b>Вода в жизни человека. Вода в жизни растений.</b> <i>Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями»</i></p> <p><b>Питьевая вода.</b><br/><i>Изделие: «Колодец»</i></p> <p><b>Передвижение по воде. Проект: «Речной флот»,</b><br/><i>Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот».</i></p> <p><b><u>«Человек и воздух».</u></b></p> | <p>1</p> <p><b><u>3</u></b></p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p><b><u>3</u></b></p> | <p><b>Осваивать</b> приемы работы с конструктором: знакомство с видами деталей и способами их соединения. <b>Конструировать</b> изделие на основе предложенного плана, <b>искать и заменять</b> детали конструкции, <b>выбирать</b> способы сборки. <b>Применять</b> «правило винта» при сборке и разборке моделей (завинчивать по часовой стрелке, отвинчивать против часовой стрелки).</p> <p><b>Осваивать</b> разные виды соединений деталей (подвижное и неподвижное). <b>Моделировать и собирать</b> изделие из конструктора, <b>проектировать</b> конструкцию простого бытового механизма - тачки.</p> <p><b>Планировать и осуществлять</b> работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. <b>Находить</b> необходимую информацию в тексте.</p> <p><b>Исследовать</b> значение воды в жизни человека, животных, растений. <b>Осуществлять</b> поиск необходимой информации о воде, ее значение для развития жизни на земле, использовании воды человеком (способом добывания питьевой воды из-под земли; значением воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. <b>сравнения информации делать выводы</b></p> <p><b>Осваивать</b> способы проращивания семян в воде. <b>Проводить</b> эксперимент, <b>исследовать</b> всхожесть семян, <b>наблюдать и фиксировать</b></p> | <p>5-7</p> <p>3,5,6</p> |



|  |   |   |              |
|--|---|---|--------------|
| <p><b>Правила движения. Изделие: Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.</b></p> <p><b>Компьютер.</b><br/>(освоение правил пользования компьютером).</p> | <p><b>3.</b></p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> | <p>о полетах человека, летательных аппаратах. <b>Сопоставлять</b> полученную информацию со знаниями, полученными на других предметах, из собственных наблюдений и прочитанных книг. <b>Сравнивать</b> современные и старинные виды летательных аппаратов. <b>Приводить</b> собственные примеры, делать выводы и обобщения, аргументировать свои ответы. <b>Осваивать</b> технологию моделирования в практической деятельности при изготовлении вертушки. <b>Выполнять</b> разметку деталей по линейке. <b>Осваивать</b> соединение деталей с помощью кнопки. <b>Использовать</b> приемы работы с бумагой. <b>Выполнять</b> украшение изделия по собственному замыслу.</p> <p><b>Осваивать</b> новый способ изготовления мозаики, применяя технику «рваной бумаги». <b>Подготавливать</b> своё рабочее место, рационально <b>размещать</b> материалы и инструменты, <b>соблюдать</b> технику безопасности, <b>закреплять</b> навыки работы с бумагой и клеем. <b>Осваивать и использовать</b> способы экономного расходования бумаги при выполнении техники «равной бумаги». <b>Изготавливать</b> по образцу в соответствии с планом аппликацию из бумаги, <b>корректировать и контролировать</b> последовательность выполнения. <b>Выполнять</b> заготовки для мозаики в группе.</p> <p><b>Подготавливать</b> своё рабочее место, <b>размещать</b> материалы и инструменты, <b>соблюдать</b> технику безопасности, закрепляя навыки самоорганизации в деятельности. <b>Осваивать</b> технологию моделирования. <b>Использовать</b> навыки работы с бумагой,</p> | <p>3,5,7</p> |
|--|---|---|--------------|

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <p>правила работы с ножницами и клеем. Самостоятельно <b>создавать</b> изделие, <b>использовать</b> технику «оригами». <b>Соотносить</b> текстовый и слайдовый план.</p> <p><b>Проводить</b> эксперимент, <b>определять</b> прямую зависимость (чем тяжелее груз, тем скорость падения парашюта выше.)</p> <p><b>Осуществлять</b> поиск информации о способах передачи информации. <b>Анализировать, сравнивать, соотносить</b> информацию с знаково-символической системой.</p> <p><b>Ориентироваться</b> в дорожных знаках. <b>Объяснять</b> их значение.</p> <p><b>Составлять</b> таблицу важных телефонных номеров, маршрута передвижения от дома до школы, <b>использовать</b> для этого информацию из учебника ОБЖ и собственный опыт. (Закрепить знания о способах обеспечения собственной безопасности). <b>Составлять</b> простой графический план местности, <b>расставлять</b> дорожные знаки, <b>определять</b> маршрут.</p> <p><b>Осуществлять</b> поиск информации о компьютере, его составных частях, сферах применения. <b>Осваивать</b> правила безопасного использования компьютера.</p> <p><b>Осваивать</b> работу на компьютере: включать и выключать его; <b>называть и показывать</b> части компьютера; <b>находить</b> информацию в интернете с помощью взрослого.</p> |  |
|--|--|---|--|



## 2 класс

| №п/п | Содержание (разделы, темы)                          | Кол-во час. | Основные виды учебной деятельности (УУД)   | Основные направления воспитательной деятельности |
|------|---|-------------|--|--|
|      | <u>Давайте познакомимся</u>                         | <u>1</u>    |  | 3,5  |
| 1.   | Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. | 1           | <p><b>Предметные</b><br/> <b>Анализировать</b> и <b>сравнивать</b> учебник, рабочую тетрадь, <b>объяснять</b> назначение каждого пособия.<br/> <b>Использовать</b> при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия.<br/> <b>Определять</b> материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.<br/> <b>Использовать</b> рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия.</p> <p><b>Метапредметные</b><br/> <b>Познавательные УУД</b><br/> Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.<br/> <b>Регулятивные УУД</b><br/> Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию<br/> <b>Коммуникативные УУД</b><br/> Потребность в общении с учителем<br/> Умение слушать и вступать в диалог<br/> <b>Личностные</b><br/> Формирование социальной роли ученика.<br/> Формирование положительного отношения к учению</p> |  |
|      | <u>Человек и земля.</u>                             | <u>23</u>   |  | 1,3,6  |

|    |  |                      |  |       |
|----|--|----------------------|--|-------|
|    | <u><b>Земледелие</b></u>   | <u><b>1</b></u>      |  |       |
| 2. | Земледелие. Технология выращивания лука.                           | 1                    | <p><b>Предметные</b><br/> <b>Искать и анализировать</b> информацию о земледелии, его значении в жизни человека.<br/> <b>Составлять</b> рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. <b>Понимать</b> значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода.<br/> <b>Осваивать</b> технологию выращивания лука в домашних условиях. <b>Проводить</b> наблюдения, <b>оформлять</b> их результаты<br/> <b>Метапредметные</b><br/> <b>Познавательные УУД</b><br/> Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.<br/> <b>Регулятивные УУД</b><br/> Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном<br/> <b>Коммуникативные УУД</b><br/> Потребность в общении с учителем<br/> Умение слушать и вступать в диалог<br/> <b>Личностные</b><br/> Формирование социальной роли ученика.<br/> Формирование положительного отношения к учению</p> |       |
| 3. | <u><b>Посуда.</b></u><br>Плетение корзин.                          | <u><b>4</b></u><br>1 | <p><b>Предметные</b><br/> <b>Осуществлять поиск</b> необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается. <b>Составлять</b> по иллюстрациям учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины. <b>Анализировать</b> слайдовый план плетения корзины, <b>выделять</b> основные лапы и приёмы её изготовления. <b>Использовать</b></p>   | 3,5,6 |
| 4. | Закрепление приёмов работы с пластилином.                          | 1                    |  |       |
| 5. | Знакомство с новой техникой изготовления изделий – тестопластикой. | 1                    |  |       |

|    |  |                          |   |         |
|----|--|--------------------------|---|---------|
| 6. | Проект «Праздничный стол»  | 1                        | <p>приёмы плетения корзины при изготовлении изделия. <b>Организовывать</b> рабочее место. <b>Размечать</b> изделие по шаблону, <b>составлять</b> композицию. <b>Осваивать</b> приёмы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия. <b>Соблюдать</b> правила работы ножницами</p> <p><b>Метапредметные</b><br/> <b>Познавательные УУД</b><br/> Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p> <p><b>Регулятивные УУД</b><br/> Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном</p> <p><b>Коммуникативные УУД</b><br/> Потребность в общении с учителем. Умение слушать и вступать в диалог</p> <p><b>Личностные</b><br/> Формирование социальной роли ученика.<br/> Формирование положительного отношения к учению</p> |         |
| 7. | <p><u><b>Народные промыслы.</b></u></p> <p>Народный промысел хохломская роспись.</p> | <p><u>5</u></p> <p>1</p> | <p><b>Предметные</b><br/> <b>Осуществлять</b> поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт. <b>Анализировать</b> с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломской росписи, <b>выделять</b> этапы работы. <b>Наблюдать и выделять</b> особенности хохломской росписи. <b>Осваивать</b> технологию изготовления изделия «папье-маше». <b>Соотносить</b> этапы изготовления изделия с лапами создания изделия в стиле хохлома (с помощью учителя). <b>Использовать</b> приёмы работы с бумагой и ножницами. Самостоятельно <b>делать выводы</b> о значении народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства, изучения</p>   | 2,3,5,6 |

|    |  |   |  |  |
|----|--|---|--|--|
|    |  |   | <p>истории родного края, сохранения народных традиций</p> <p><b>Метапредметные</b><br/> <b>Познавательные УУД</b><br/> Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p> <p><b>Регулятивные УУД</b><br/> Формирование социальной роли ученика.<br/> Формирование положительного отношения к учению</p> <p><b>Коммуникативные УУД</b><br/> Потребность в общении с учителем<br/> Умение слушать и вступать в диалог</p> <p><b>Личностные</b><br/> Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном</p>   |  |
| 8. | Особенности народного промысла городецкая роспись. Аппликация из бумаги. | 1 | <p><b>Предметные</b><br/> <b>Осмысливать</b> на практическом уровне понятие «имитация». <b>Наблюдать</b> и <b>выделять</b> особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры людей, животных, цветы). <b>Сравнивать</b> особенности хохломской и городецкой росписи. <b>Составлять</b> план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия.</p> <p><b>Организовывать</b> рабочее место, <b>соблюдать</b> правила безопасного использования инструментов.</p> <p><b>Использовать</b> навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону. <b>Осмысливать</b> значение народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций</p> <p><b>Метапредметные</b><br/> <b>Познавательные УУД</b><br/> Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения,</p> |  |

|     |  |   |  |  |
|-----|--|---|--|--|
|     |  |   | <p>классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p> <p><b>РегулятивныеУУД</b></p> <p>Формирование социальной роли ученика.</p> <p>Формирование положительного отношения к учению</p> <p><b>КоммуникативныеУУД</b></p> <p>Потребность в общении с учителем</p> <p>Умение слушать и вступать в диалог</p> <p><b>Личностные</b></p> <p>Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном</p>  |  |
| 9.  | Особенности народного промысла дымковская игрушка. | 1 | <p><b>Предметные</b></p> <p>Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p> <p><b>Метапредметные</b></p> <p><b>ПознавательныеУУД</b></p> <p>Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p> <p><b>РегулятивныеУУД</b></p> <p>Формирование социальной роли ученика.</p> <p>Формирование положительного отношения к учению</p> <p><b>КоммуникативныеУУД</b></p> <p>Потребность в общении с учителем</p> <p>Умение слушать и вступать в диалог</p> <p><b>Личностные</b></p> <p>Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном</p> |  |
| 10. | История матрёшки. Разные способы росписи матрёшек. | 1 | <p><b>Предметные</b></p> <p>Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p>   |  |

|     |  |   |  |  |
|-----|--|---|--|--|
|     |  |   | <p><b>Метапредметные</b><br/> <b>ПознавательныеУУД</b><br/> Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.<br/> <b>РегулятивныеУУД</b><br/> Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению<br/> <b>КоммуникативныеУУД</b><br/> Потребность в общении с учителем<br/> Умение слушать и вступать в диалог<br/> <b>Личностные</b><br/> Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном</p>   |  |
| 11. | Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. | 1 | <p><b>Предметные</b><br/> <i>Осваивать</i> технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина.<br/> <i>Анализировать</i> образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе <i>создавать</i> собственный эскиз. <i>Организовывать</i> рабочее место. <i>Использовать</i> при создании эскиза художественные приемы построения композиции, <i>соблюдать</i> пропорции при изображении перспективы, <i>составлять</i> композицию в соответствии с тематикой. <i>Использовать</i> умения работать с пластилином, <i>создавать</i> новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина<br/> <b>Метапредметные</b><br/> <b>ПознавательныеУУД</b><br/> Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.<br/> <b>РегулятивныеУУД</b><br/> Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению</p> |  |

|     |   |                          |  |     |
|-----|---|--------------------------|--|-----|
|     |   |                          | <b>Коммуникативные УУД</b><br>Потребность в общении с учителем<br>Умение слушать и вступать в диалог<br><b>Личностные</b><br>Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном  |     |
| 12. | <u><b>Домашние животные и птицы.</b></u><br><br>Конструирование из бумаги движущейся лошадки. | <u><b>3</b></u><br><br>1 | <b>Предметные</b><br>Осваивать соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции. Анализировать, контролировать, корректировать и оценивать выполнение работы по планам, предложенным в учебнике<br><b>Метапредметные</b><br><b>Познавательные УУД</b><br>Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.<br><b>Регулятивные УУД</b><br>Формирование социальной роли ученика.<br>Формирование положительного отношения к учению<br><b>Коммуникативные УУД</b><br>Потребность в общении с учителем<br>Умение слушать и вступать в диалог<br><b>Личностные</b><br>Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | 5,6 |
| 13  | Аппликация из природного материала.   | 1                        | <b>Предметные</b><br>Использовать свои знания о материалах и приёмах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий).<br>Экономно расходовать материалы при выполнении.<br><b>Метапредметные</b>   |     |

|    |                            |   |  |  |
|----|----------------------------|---|--|--|
|    |                            |   | <p><b>ПознавательныеУУД</b><br/> Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p> <p><b>РегулятивныеУУД</b><br/> Формирование социальной роли ученика.<br/> Формирование положительного отношения к учению</p> <p><b>КоммуникативныеУУД</b><br/> Потребность в общении с учителем<br/> Умение слушать и вступать в диалог</p> <p><b>Личностные</b><br/> Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном</p>   |  |
| 14 | Проект «Деревенский двор». | 1 | <p><b>Предметные</b><br/> Конструировать объёмные геометрические фигуры животных из развёрток<br/> Использовать приёмы работы с бумагой и клеем, правила работы с ножницами.<br/> Размечать и вырезать детали и развёртки по шаблонам.<br/> Оформлять изделия по собственному замыслу.<br/> Создавать и оформлять тематическую композицию</p> <p><b>Метапредметные</b><br/> <b>ПознавательныеУУД</b><br/> Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p> <p><b>РегулятивныеУУД</b><br/> Формирование социальной роли ученика.<br/> Формирование положительного отношения к учению</p> <p><b>КоммуникативныеУУД</b><br/> Потребность в общении с учителем<br/> Умение слушать и вступать в диалог</p> |  |



|    |  |                          |   |  |
|----|--|--------------------------|---|--|
|    |  |                          | <b>Личностные</b><br>Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном   |  |
| 15 | <b><u>Новый год.</u></b><br><br>Симметричные фигуры. Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы. | <u><b>1</b></u><br><br>1 | <b>Предметные</b><br><i>Использовать</i> принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски. <i>Выбирать</i> , приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма. <i>Придумывать</i> эскиз, <i>выбирать</i> материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения, самостоятельно <i>выполнять</i> отделку карнавальной маски.<br><i>Осваивать</i> при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой. Самостоятельно <i>оформлять</i> готовое изделие.<br><i>Использовать</i> элементы художественного творчества, <i>оформлять</i> изделие при помощи красок. <i>Создавать</i> разные изделия на основе одной технологии. <i>Составлять</i> рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек и традициях празднования Нового года (на основе материала учебника, собственных наблюдений и знания традиций региона проживания)<br><b>Метапредметные</b><br><b>ПознавательныеУУД</b><br>Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.<br><b>РегулятивныеУУД</b><br>Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению<br><b>КоммуникативныеУУД</b><br>Потребность в общении с учителем |  |

|     |   |                                 |  |  |
|-----|---|---------------------------------|--|--|
|     |   |                                 | <p>Умение слушать и вступать в диалог</p> <p><b>Личностные</b></p> <p>Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном</p>   |  |
| 16. | <p><u><b>Строительство.</b></u></p> <p>Особенности деревянного зодчества. Конструкция русской избы.</p> | <p><u><b>1</b></u></p> <p>1</p> | <p><b>Предметные</b></p> <p><i>Понимать</i> значимость профессиональной деятельности людей, связанной со строительством. <i>Осваивать</i> новые понятия, <i>находить</i> их значение в словаре учебника и других источниках информации. <i>Составлять</i> рассказ о конструкции избы на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений. <i>Сравнивать</i> её с домами, которые строятся в местности проживания. <i>Выполнять</i> разметку деталей по шаблону. <i>Осваивать</i> приемы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше. <i>Применять</i> навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия. <i>Контролировать</i> и <i>корректировать</i> свою работу по слайдовому плану. <i>Оценивать</i> качество выполнения работы. <i>Осваивать</i> технику кракле. <i>Применять</i> навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом — яичной скорлупой. <i>Сравнивать</i> способы выполнения мозаики из разных материалов. По собственному замыслу <i>оформлять</i> контур изделия при помощи фломастеров</p> <p><b>Метапредметные</b></p> <p><b>Познавательные УУД</b></p> <p>Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p> |  |

|     |   |                                 |  |     |
|-----|---|---------------------------------|--|-----|
|     |   |                                 | <p><b>РегулятивныеУУД</b><br/>Формирование социальной роли ученика.<br/>Формирование положительного отношения к учению</p> <p><b>КоммуникативныеУУД</b><br/>Потребность в общении с учителем<br/>Умение слушать и вступать в диалог</p> <p><b>Личностные</b><br/>Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном</p>  |     |
| 17. | <p><u><b>В доме.</b></u></p> <p>Традиции оформления русской избы. Изготовление игрушки на основе помпона.</p> | <p><u><b>4</b></u></p> <p>1</p> | <p><b>Предметные</b><br/><i>Осуществлять</i> поиск информации и <i>сравнивать</i> традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России. <i>Осваивать</i> правила работы с циркулем. <i>Использовать</i> циркуль для выполнения разметки деталей изделия. <i>Соблюдать</i> правила безопасной работы циркулем. <i>Вырезать</i> круги при помощи ножниц. <i>Применять</i> при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать). <i>Оформлять</i> изделия по собственному замыслу (цветовое решение, учёт национальных традиций). <i>Выполнять</i> самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия</p> <p><b>Метапредметные</b><br/><b>ПознавательныеУУД</b><br/>Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p> <p><b>РегулятивныеУУД</b><br/>Формирование социальной роли ученика.<br/>Формирование положительного отношения к учению</p> <p><b>КоммуникативныеУУД</b><br/>Потребность в общении с учителем<br/>Умение слушать и вступать в диалог</p> | 5-7 |

|     |                           |   |  |  |
|-----|---------------------------|---|--|--|
|     |                           |   | <b>Личностные</b><br>Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном  |  |
| 18. | Проект: «Убранство избы». | 1 | <b>Предметные</b><br><i>Осваивать</i> проектную деятельность с помощью учителя: <i>анализировать</i> изделие, <i>планировать</i> его изготовление, <i>оценивать</i> промежуточные этапы, <i>осуществлять</i> коррекцию и <i>оценивать</i> качество изготовления изделия, <i>презентовать</i> композицию по специальной схеме. <i>Анализировать</i> иллюстрацию учебника и <i>выделять</i> основные элементы убранства избы. <i>сравнивать</i> убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища. <i>Составлять</i> рассказ об устройстве печи, печной утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи (по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям). <i>Анализировать</i> конструкцию изделия по иллюстрации учебника, <i>выделять</i> детали, <i>определять</i> инструменты, необходимые для выполнения работы. <i>Составлять</i> самостоятельно план выполнения работы. <i>Использовать</i> умения работать с пластилином, <i>организовывать</i> рабочее место. <i>Оформлять</i> изделие по собственному замыслу. (Возможно изготовление модели печи, традиционной для данного региона.)<br><b>Метапредметные</b><br><b>Познавательные УУД</b><br>Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.<br><b>Регулятивные УУД</b><br>Формирование социальной роли ученика.<br>Формирование положительного отношения к учению |  |

|     |   |   |  |  |
|-----|---|---|--|--|
|     |   |   | <b>Коммуникативные УУД</b><br>Потребность в общении с учителем<br>Умение слушать и вступать в диалог<br><b>Личностные</b><br>Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном  |  |
| 19. | Ткачество. Изготовление модели ковра, освоение способа переплетения полосок бумаги. | 1 | <b>Предметные</b><br><i>Наблюдать, анализировать</i> структуру ткани, <i>находить</i> уток и основу ткани, <i>определять</i> виды и способы переплетений. <i>Осваивать</i> новый вид работы — переплетение полос бумаги.<br><i>Выполнять</i> разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, <i>соблюдать</i> правила безопасной работы. <i>Выполнять</i> разные виды переплетения бумаги, <i>создавать</i> узор по своему замыслу<br><b>Метапредметные</b><br><b>Познавательные УУД</b><br>Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.<br><b>Регулятивные УУД</b><br>Формирование социальной роли ученика.<br>Формирование положительного отношения к учению<br><b>Коммуникативные УУД</b><br>Потребность в общении с учителем<br>Умение слушать и вступать в диалог<br><b>Личностные</b><br>Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном |  |
| 20. | Конструирование мебели из картона.  | 1 | <b>Предметные</b><br><i>Осуществлять</i> поиск информации о традиционной для русской избы мебели и <i>сравнивать</i> её с традиционной мебелью жилища  |  |

|     |   |                                 |  |         |
|-----|---|---------------------------------|--|---------|
|     |   |                                 | <p>региона проживания. <i>Анализировать</i> конструкции стола и скамейки, <i>определять</i> детали, необходимые для их изготовления. <i>Соблюдать</i> последовательность технологических операций при конструировании. <i>Использовать</i> умения работать с бумагой, ножницами. Самостоятельно <i>составлять</i> композицию и <i>презентовать</i>, её, <i>использовать</i> в презентации фольклорные произведения. Самостоятельно <i>организовывать</i> свою деятельность. <i>Овладевать</i> способами экономного и рационального расходования материалов. <i>Соблюдать</i> технологию изготовления изделий</p> <p><b>Метапредметные</b><br/> <b>Познавательные УУД</b><br/> Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.<br/> <b>Регулятивные УУД</b><br/> Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению<br/> <b>Коммуникативные УУД</b><br/> Потребность в общении с учителем<br/> Умение слушать и вступать в диалог<br/> <b>Личностные</b><br/> Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном</p> |         |
| 21. | <p><b><u>Народный костюм.</u></b></p> <p>Работа с нитками и картоном. Освоение приёмов плетения в три нити.</p> | <p><b><u>4</u></b></p> <p>1</p> | <p><b>Предметные</b><br/> <i>Искать</i> и <i>отбирать</i> информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников). <i>Сравнивать</i> и <i>находить</i>, общее и различное в национальных костюмах. <i>Исследовать</i> особенности национального костюма региона проживания и <i>соотносить</i> их с природными условиями региона (материалы изготовления, цвет, узор).</p>   | 1.2,3,5 |

|     |  |   |  |  |
|-----|--|---|--|--|
|     |  |   | <p><i>Исследовать</i> виды, свойства и состав тканей.<br/> <i>Определять</i> по <b>внешним</b> признакам вид тканей из натуральных волокон.</p> <p><b>Метапредметные</b><br/> <b>Познавательные УУД</b><br/> Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p> <p><b>Регулятивные УУД</b><br/> Формирование социальной роли ученика.<br/> Формирование положительного отношения к учению</p> <p><b>Коммуникативные УУД</b><br/> Потребность в общении с учителем<br/> Умение слушать и вступать в диалог</p> <p><b>Личностные</b><br/> Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном</p>   |  |
| 22. | Знакомство с правилами разметки ткани. Создание выкроек. | 1 | <p><b>Предметные</b><br/> <i>Искать</i> и <i>отбирать</i> информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников). <i>Сравнивать</i> и <i>находить</i> общее и различия в женском и мужском национальных костюмах. <i>Исследовать</i> особенности национального костюма своего края и <i>определять</i> его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.). <i>Осваивать</i> правила разметки ткани, <i>изготавливать</i> выкройки, <i>размечать</i> ткань с помощью шаблона. <i>Моделировать</i> народные костюмы на основе аппликации из ткани. <i>Осваивать</i> элементы художественного труда: <i>оформлять</i> национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, <i>использовать</i> различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы и др.). <i>Организовывать</i>, <i>контролировать</i> и <i>кор-</i></p> |  |

|     |  |   |   |  |
|-----|--|---|---|--|
|     |  |   | <p><i>ректировать</i> работу по изготовлению изделия с помощью технологической карты</p> <p><b>Метапредметные</b><br/> <b>ПознавательныеУУД</b><br/> Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p> <p><b>РегулятивныеУУД</b><br/> Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению</p> <p><b>КоммуникативныеУУД</b><br/> Потребность в общении с учителем. Умение слушать и вступать в диалог</p> <p><b>Личностные</b><br/> Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном</p>   |  |
| 23. | Технология выполнения строчки косых стежков. | 1 | <p><b>Предметные</b><br/> <i>Исследовать</i> виды ниток и <i>определять</i> с помощью учителя их назначение. <i>Осваивать</i> строчку косых стежков. <i>Использовать</i> правила работы иглой, <i>организовывать</i> рабочее место. <i>Выполнять</i> разметку ткани по шаблону, <i>изготавливать</i> выкройку. <i>Выполнять</i> строчку косых стежков для соединения деталей изделия. <i>Использовать</i> умение пришивать пуговицы разными способами. <i>Контролировать</i> и <i>корректировать</i> последовательность выполнения работы. <i>Оценивать</i> работу по заданным критериям</p> <p><b>Метапредметные</b><br/> <b>ПознавательныеУУД</b><br/> Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p> <p><b>РегулятивныеУУД</b></p> |  |



|     |   |   |   |  |
|-----|---|---|---|--|
|     |   |   | <p>Формирование социальной роли ученика.<br/>Формирование положительного отношения к учению</p> <p><b>Коммуникативные УУД</b><br/>Потребность в общении с учителем<br/>Умение слушать и вступать в диалог</p> <p><b>Личностные</b><br/>Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном</p>   |  |
| 24. | Вышивка. Виды швов и стежков для вышивания. | 1 | <p><b>Предметные</b><br/><i>Исследовать</i> способы украшения изделий при помощи вышивки. <i>Осваивать</i> технологию выполнения тамбурного шва, <i>использовать</i> пальцы для вышивания. <i>Переносить</i> на ткань рисунок для вышивания при помощи копировальной бумаги. <i>Использовать</i> тамбурные стежки для выполнения украшения салфетки. <i>Применять</i> и <i>соблюдать</i> правила при работе с иглой, <i>организовывать</i> рабочее место. <i>Осваивать</i> работу с технологической картой. <i>Составлять</i> последовательность изготовления изделия по заданным иллюстративным и словесным планам, <i>сравнивать</i> последовательность изготовления изделий и <i>находить</i> общие закономерности в их изготовлении. <i>Анализировать</i> текст, <i>находить</i> информацию о способах изготовления изделия. <i>Использовать</i> материалы учебника (тексты и иллюстрации) для составления рассказа и презентации изделия</p> <p><b>Метапредметные</b><br/><b>Познавательные УУД</b><br/>Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p> <p><b>Регулятивные УУД</b><br/>Формирование социальной роли ученика.<br/>Формирование положительного отношения к учению</p> |  |

|     |  |                 |  |       |
|-----|--|-----------------|--|-------|
|     |  |                 | <b>Коммуникативные УУД</b><br>Потребность в общении с учителем<br>Умение слушать и вступать в диалог<br><b>Личностные</b><br>Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном  |       |
|     | <b><u>Человек и вода.</u></b>                  | <b><u>3</u></b> |  | 3,5,6 |
| 25. | Рыболовство.<br>Новый вид техники – «изонить». | 1               | <b>Предметные</b><br><i>Искать и отбирать</i> информацию о роли воды в жизни человека по материалам учебника, из собственного опыта и других источников. <i>Составлять</i> рассказ о рыболовстве и <i>объяснять</i> назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли (по материалам учебника и собственным наблюдениям). <i>Объяснять</i> значение воды для жизни на земле. <i>Осваивать</i> технику «изонить». <i>Создавать</i> изделия, украшенные в технике «изонить»: <i>анализировать</i> образец изделия, <i>определять</i> необходимые материалы и инструменты для его выполнения, <i>переносить</i> рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги, <i>подбирать</i> цвета ниток (по контрасту) для выполнения орнамента, <i>применять</i> правила работы иглой, ножницами. <i>Составлять</i> план изготовления изделий по слайдам, <i>контролировать</i> и <i>корректировать</i> свою работу. Самостоятельно <i>заполнять</i> графы «Инструменты» и «Материалы» в технологической карте. <i>Оценивать</i> качество изготовления изделия по заданным критериям. <i>Делать выводы</i> о значении воды в жизни человека (с помощью учителя)<br><b>Метапредметные</b><br><b>Познавательные УУД</b><br>Осуществлять для решения учебных задач |       |

|     |                    |   |   |  |
|-----|--------------------|---|---|--|
|     |                    |   | <p>операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливая причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p> <p><b>РегулятивныеУУД</b></p> <p>Формирование социальной роли ученика.</p> <p>Формирование положительного отношения к учению</p> <p><b>КоммуникативныеУУД</b></p> <p>Потребность в общении с учителем</p> <p>Умение слушать и вступать в диалог</p> <p><b>Личностные</b></p> <p>Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном</p>  |  |
| 26. | Проект «Аквариум». | 1 | <p><b>Предметные</b></p> <p><i>Составлять</i> рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках. <i>Распределяться</i> на группы, <i>ставить</i> цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно <i>обсуждать</i> план изготовления изделия, <i>используя</i> «Вопросы юного технолога». <i>Анализировать</i> пункты плана, <i>распределять</i> работу по их выполнению. <i>Организовывать</i> рабочее место, рационально <i>размещать</i> материалы и инструменты для аппликации. <i>Определять</i> и <i>отбирать</i> природные материалы для выполнения аппликации рыбок по форме, цвету и фактуре. <i>Составлять</i> композицию из природных материалов. <i>Выделять</i> технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку. Контролировать и корректировать свою деятельность. <i>Предъявлять</i> и <i>оценивать</i> изделие, <i>проводить</i> презентацию готового изделия</p> <p><b>Метапредметные</b></p> <p><b>ПознавательныеУУД</b></p> <p>Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливая причинно-</p> |  |

|     |   |   |  |  |
|-----|---|---|--|--|
|     |   |   | <p>следственные связи, делать обобщения, выводы.</p> <p><b>РегулятивныеУУД</b></p> <p>Формирование социальной роли ученика.</p> <p>Формирование положительного отношения к учению</p> <p><b>КоммуникативныеУУД</b></p> <p>Потребность в общении с учителем</p> <p>Умение слушать и вступать в диалог</p> <p><b>Личностные</b></p> <p>Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном</p>  |  |
| 27. | Полуобъёмная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. | 1 | <p><b>Предметные</b></p> <p><i>Осваивать</i> технику создания полуобъёмной аппликации, <i>использовать</i> умения работать с бумагой и способы придания ей объёма.</p> <p><i>Анализировать</i> образец, <i>определять</i> материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, <i>определять</i> особенности технологии соединения деталей в полуобъёмной аппликации.</p> <p><i>Заполнять</i> с помощью учителя технологическую карту, <i>определять</i> основные лапы изготовления изделия. <i>Осуществлять</i> самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания. По заданным критериям <i>оценивать</i> работы одноклассников</p> <p><b>Метапредметные</b></p> <p><b>ПознавательныеУУД</b></p> <p>Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p> <p><b>РегулятивныеУУД</b></p> <p>Формирование социальной роли ученика.</p> <p>Формирование положительного отношения к учению</p> <p><b>КоммуникативныеУУД</b></p> <p>Потребность в общении с учителем</p> <p>Умение слушать и вступать в диалог</p> |  |

|     |  |                 |  |       |
|-----|--|-----------------|--|-------|
|     |  |                 | <b>Личностные</b><br>Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном  |       |
|     | <b><u>Человек и воздух.</u></b>          | <b><u>3</u></b> |  | 3,5,6 |
| 28. | Птица счастья. Освоение техники оригами. | 1               | <b>Предметные</b><br>Искать информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов. Объяснять значение понятия «оберег», искать традиционные для данного региона фольклорные произведения. Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Осваивать приём складывания изделий техникой оригами. Самостоятельно планировать свою работу. Составлять план изготовления изделия с опорой на слайдовый план учебника, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать свою работу и работу других учащихся по заданным критериям<br><b>Метапредметные</b><br><b>Познавательные УУД</b><br>Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.<br><b>Регулятивные УУД</b><br>Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учению<br><b>Коммуникативные УУД</b><br>Потребность в общении с учителем<br>Умение слушать и вступать в диалог<br><b>Личностные</b><br>Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном |       |

|     |   |   |  |  |
|-----|---|---|--|--|
| 29. | Изготовление объёмной модели мельницы на основе развёртки». | 1 | <p><b>Предметные</b><br/> <i>Наблюдать</i> за природными явлениями в воздушном пространстве. <i>Искать</i> и <i>обобщать</i> информацию о воздухе, ветре, <i>проводить</i> эксперимент по определению скорости и направления ветра. <i>Осмысливать</i> важность использования ветра человеком. <i>Составлять</i> рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов учебника и собственных наблюдений. <i>Анализировать</i> готовую модель, <i>выбирать</i> необходимые для её изготовления материалы и инструменты, <i>определять</i> приёмы и способы изготовления. <i>Организовывать</i> рабочее место, <i>соблюдать</i> правила работы ножницами. <i>Составлять</i> план работы и заполнять технологическую карту. <i>Осваивать</i> подвижное соединение деталей (при помощи стержня). <i>Конструировать</i> объёмное изделие на основе развёртки, <i>выполнять</i> практическую работу по плану в учебнике</p> <p><b>Метапредметные</b><br/> <b>ПознавательныеУУД</b><br/> Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.<br/> <b>РегулятивныеУУД</b><br/> Формирование социальной роли ученика.<br/> Формирование положительного отношения к учению<br/> <b>КоммуникативныеУУД</b><br/> Потребность в общении с учителем<br/> Умение слушать и вступать в диалог<br/> <b>Личностные</b><br/> Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном</p> |  |
| 30. | Флюгер. Работа с новым видом материала - фольгой.           | 1 | <p><b>Предметные</b><br/> <i>Составлять</i> рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и</p>  |  |

|     |   |                 |  |     |
|-----|---|-----------------|--|-----|
|     |   |                 | <p>материалах, из которых его изготавливают, <i>использовать</i> материалы учебника и собственные знания. <i>Исследовать</i> свойства фольги, возможности её применения, <i>сравнивать</i> её свойства со свойствами других видов бумаги. <i>Анализировать</i> образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления. <i>Составлять</i> план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, <i>соотносить</i> план работы с технологической картой. <i>Осваивать</i> способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно <i>выполнять</i> раскрой и отделку изделия. <i>Делать выводы</i> о значении использования силы ветра человеком (с помощью учителя)</p> <p><b>Метапредметные</b><br/> <b>Познавательные УУД</b><br/> Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.<br/> <b>Регулятивные УУД</b><br/> Формирование социальной роли ученика.<br/> Формирование положительного отношения к учению<br/> <b>Коммуникативные УУД</b><br/> Потребность в общении с учителем<br/> Умение слушать и вступать в диалог<br/> <b>Личностные</b><br/> Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном</p> |     |
|     | <b><u>Человек и информация.</u></b>                       | <b><u>3</u></b> |  | 4,7 |
| 31. | Книгопечатание. Выполнение чертежей, разметка по линейке. | 1               | <p><b>Предметные</b><br/> <i>Составлять</i> рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике</p>  |     |
|     |   |                 |  |     |

|     |   |                                 |  |  |
|-----|---|---------------------------------|--|--|
| 32. | Поиск информации в Интернете.   | 1                               | Иване Фёдорове. <i>Делать выводы</i> о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя). <i>Анализировать</i> различные виды книг и <i>определять</i> особенности их оформления. <i>Осваивать</i> и <i>использовать</i> правила разметки деталей по линейке. <i>Осваивать</i> вклейку страницы в сгиб при помощи кланов.   |  |
| 33. | Способы поиска информации. Правила набора текста.                                       | 1                               |  |  |
| 34. | <p><b><u>Заключительный урок</u></b></p> <p>Подводим итоги за год. Обобщающий урок.</p> | <p><b><u>1</u></b></p> <p>1</p> | <p>Самостоятельно <i>составлять</i> план изготовления изделия по текстовому и слайдовому планам. <i>Проверять</i> и <i>корректировать</i> план работы при составлении технологической карты. <i>Выделять</i> с опорой на план и технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения. <i>Создавать</i> книжку-шпору и использовать её как папку своих достижений. <i>Отбирать</i> для её наполнения собственные работы по заданным критериям (качеству, оригинальности и др.)</p> <p><b>Метапредметные</b><br/> <b>Познавательные УУД</b><br/> Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.<br/> <b>Регулятивные УУД</b><br/> Формирование социальной роли ученика.<br/> Формирование положительного отношения к учению<br/> <b>Коммуникативные УУД</b><br/> Потребность в общении с учителем<br/> Умение слушать и вступать в диалог<br/> <b>Личностные</b><br/> Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном</p> |  |



### 3 класс

Технология. 3 класс – 34 ч.

| №п/п | Содержание (разделы, темы)  | Кол-во час.      | Основные виды учебной деятельности (УУД)  | Основные направления воспитательной деятельности |
|------|---|------------------|---|--|
|      | <b><u>Давайте познакомимся.</u></b>   | <b><u>1</u></b>  | <b><u>Предметные результаты:</u></b><br>- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии;<br>- научатся отвечать на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах; планировать изготовление изделия на основе «Вопросов юного технолога»<br><b><u>Личностные УУД:</u></b><br>- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир и его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.<br><b><u>Регулятивные:</u></b><br>- Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.<br><b><u>Коммуникативные УУД:</u></b><br>- слушать и слышать друг друга. | 3,5  |
| 1.   | Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. Путешествуем по городу. | 1                |   |  |
|      | <b><u>Человек и земля.</u></b>  | <b><u>21</u></b> | <b><u>Предметные результаты:</u></b><br>- формирование первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии;<br>- учащиеся научатся отбирать материалы и инструменты для выполнения изделия, ориентироваться в системе условных   |  |
|      | <b><u>Архитектура.</u></b>  | <b><u>5</u></b>  |   |  |
| 2.   | Архитектура.  | 1                |   | 1,3,6  |

|     |  |                 |  |     |
|-----|--|-----------------|--|-----|
|     |  |                 | обозначений учебника и рабочей тетради, работать в паре, слушать и слышать друг друга, объяснять новые понятия, делать выводы;   |     |
| 3.  | Городские постройки.   | 1               |  |     |
| 4.  | Парк.  | 1               | - научатся применять на практике алгоритм организации деятельности при реализации проекта, определять этапы проектной деятельности; осуществлять разметку по линейке и шаблону, использовать правила безопасности при работе шилом, ножницами; |     |
| 5.  | Проект «Детская площадка».                                   | 1               |  |     |
| 6.  | Проект «Детская площадка». Защита проекта.                   | 1               | - использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно- конструкторских ( дизайнерских), технологических и организационных задач.  |     |
|     | <b>Одежда и её оформление. Ткани.</b>                        | <b><u>6</u></b> | - приобретение навыков самообслуживания, овладения технологическими приёмами ручной обработки материалов.  |     |
| 7.  | Ателье мод. Одежда.  | 1               | <b>Личностные УУД:</b><br>- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир и его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;   |     |
| 8.  | Пряжа и ткани.<br><b>Пр./р : «Коллекция тканей»</b>          | 1               | - проявлять интерес к поисковой и исследовательской деятельности, ценить результат профессиональной деятельности человека;   |     |
| 9.  | Изготовление тканей.   | 1               | - использовать полученные знания в повседневной жизни;   |     |
| 10. | Вязание.   | 1               | - формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;  |     |
| 11. | Одежда для карнавала.  | 1               | - формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни;   |     |
| 12. | Бисероплетение.<br><b>Пр./ р: «Кроссворд», «Ателье мод».</b> | 1               | - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;  |     |
|     | <b>Профессии. Сервировка стола.</b>                          | <b><u>5</u></b> | <b>Регулятивные УУД:</b><br>- осуществлять творческий подход к выполнению задания;   |     |
| 13  | Кафе.<br><b>Пр./р «Тест. Кухонные</b>                        | 1               | - использовать дополнительные источники информации для расширения собственного кругозора, оценивать свою деятельность в групповой и парной работе;   |     |
|     |  |                 | - проявлять интерес к поисковой и исследовательской деятельности, ценить результат профессиональной деятельности человека;   | 3,5 |

|     |  |                 |   |       |
|-----|--|-----------------|---|-------|
|     | <b>принадлежности»</b>   |                 | <b>Познавательные УУД</b><br>- овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.;<br>- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;<br>- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.<br><b>Коммуникативные УУД:</b><br>- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.<br>- слушать и слышать друг друга. |       |
| 14  | Фруктовый завтрак.<br><b>Пр./р «Таблица. Стоимость завтрака»</b> |                 |   |       |
| 15  | Сервировка стола к завтраку.                                     | 1               |   |       |
| 16. | Бутерброды. Приготовление холодных закусок по рецепту.           | 1               |   |       |
| 17. | Салфетница.<br>Изготовление салфеток для украшения стола.        | 1               |   |       |
|     | <b>Подарки.</b>  | <b><u>3</u></b> |   | 3,5   |
| 18. | Магазин подарков.  | 1               |   |       |
| 19. | Золотистая соломка.<br>Изготовление аппликации из соломки.       | 1               |   |       |
| 20. | Упаковка подарков. Изготовление коробки для подарка.             | 1               |   |       |
|     | <b>Транспорт.</b>  | <b><u>2</u></b> |   |       |
| 21. | Автомастерская.<br>Создание объёмной модели грузовика из бумаги. | 1               |   |       |
| 22. | Грузовик.<br><b>Пр./р: «Человек и земля»</b>                     | 1               |   |       |
|     | <b><u>Человек и вода.</u></b>                                    | <b><u>4</u></b> | <b>Предметные результаты:</b><br>- формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;<br>- использование приобретённых знаний и умений для   | 3,5,6 |
| 23. | Мосты. Изготовление модели висячего моста.                       | 1               |   |       |

|     |   |   |  |  |
|-----|---|---|--|--|
| 24. | Водный транспорт. Работа с пластмассовым конструктором. | 1 | <p>творческого решения несложных конструкторских, художественно- конструкторских ( дизайнерских), технологических и организационных задач.</p> <p>- учащиеся научатся определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий, использовать рубрику «Вопросы юного технолога»;</p> <p>- работать над проектом: ставить цель, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли, проводить самооценку, обсуждать и изменять план работы в зависимости от условия;</p>   |  |
| 25. | Океанариум. Проект «Океанариум».                        | 1 | <p><b>Личностные УУД:</b></p> <p>- формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.</p>  |  |
| 26. | Фонтаны.<br><b>Пр/р. «Человек и вода».</b>              | 1 | <p>- бережно и уважительно относиться к окружающей среде, открывать новые способы выполнения изделия и решения учебных задач, использовать полученные знания в повседневной жизни.</p> <p>-развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;</p> <p>- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.</p> <p>- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <p>- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.</p> <p>- осуществлять творческий подход к выполнению задания;</p> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <p>- использовать дополнительные источники информации для расширения собственного кругозора, оценивать свою деятельность в групповой и парной работе;</p> <p>- использование знаково-символических средств представления</p> |  |

|     |   |                 |   |       |
|-----|---|-----------------|---|-------|
|     |   |                 | <p>информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладения навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;</li> <li>- с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;</li> <li>- вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем.</li> </ul>  |       |
|     | <b><u>Человек и воздух.</u></b>   | <b><u>3</u></b> | <p><b>Предметные результаты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учащиеся научатся определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий, использовать рубрику «Вопросы юного технолога»;</li> <li>- извлекать нужную информацию из учебника, слушать и понимать речь других, аргументировать свою точку зрения, вести диалог на заданную тему;</li> <li>- контролировать последовательность и качества изготовления изделия, работать над проектом;</li> <li>- использовать дополнительные источники информации для расширения собственного кругозора, оценивать свою деятельность в групповой и парной работе;</li> <li>- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;</li> <li>- использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно- конструкторских ( дизайнерских), технологических и организационных задач.</li> <li>- приобретение навыков самообслуживания, овладения технологическими приёмами ручной обработки материалов.</li> </ul> <p><b>Личностные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.</li> </ul> | 3,5,6 |
| 27. | Зоопарк.<br><b>Пр./р. «Тест «Условные обозначения техники оригами».</b> | 1               |   |       |
| 28. | Вертолётная площадка.   | 1               |   |       |
| 29. | Воздушный шар. Техника папье-маше.<br><b>Пр./ р. «Человек и воздух»</b> | 1               |   |       |

|     |                                    |                 |  |     |
|-----|------------------------------------|-----------------|--|-----|
|     |                                    |                 | <p>- бережно и уважительно относиться к окружающей среде, открывать новые способы выполнения изделия и решения учебных задач, использовать полученные знания в повседневной жизни.</p> <p>-развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <p>- формирование умение планировать свою деятельность;</p> <p>- осознание критериев оценки выполнения учебных заданий;</p> <p>- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;</p> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <p>- овладения навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.</p> <p>- оформление результатов работ в соответствии с замыслом проекта.</p> <p>- умение давать определение понятиям;</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <p>- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</p> <p>- планирование общих способов работы;</p> <p>- обмен знаниями между членами группы;</p> |     |
|     | <b><u>Человек и информация</u></b> | <b><u>5</u></b> | <b><u>Предметные результаты:</u></b>   | 4,7 |
| 30. | Переплётная мастерская.            | <b><u>1</u></b> | <p>- научатся осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации; оформлять документацию проекта; проводить презентацию проекта;</p>   |     |
| 31. | Почта. Способы общения и передачи  | 1               |  |     |

|     |   |   |   |  |
|-----|---|---|---|--|
|     | информации.                                   |   | - получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии;   |  |
| 32. | Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль».  | 1 | - бережно и уважительно относиться к окружающей среде, открывать новые способы выполнения изделия и решения учебных задач, использовать полученные знания в повседневной жизни.   |  |
| 33. | Кукольный театр. Презентация и защита проекта | 1 | - использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно- конструкторских ( дизайнерских), технологических и организационных задач.   |  |
| 34. | Афиша.  |   | <p><b>Личностные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;</li> <li>- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.</li> <li>- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.</li> </ul> <p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;</li> <li>- формирование умение планировать свою деятельность;</li> <li>- осознание критериев оценки выполнения учебных заданий;</li> <li>- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.</li> </ul> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладения навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.</li> </ul> |  |

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
|  |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- оформление результатов работ в соответствии с замыслом проекта.</li> <li>- умение давать определение понятиям;</li> <li>-находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;</li> </ul> <p><b><i>Коммуникативные УУД:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.</li> <li>- слушать и слышать друг друга;</li> <li>- спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать своё;</li> <li>- обеспечивать бесконфликтную совместную работу в группе.</li> </ul> |  |
|--|--|--|---|--|



#### 4 класс

| Номер урока | Содержание (разделы, темы)   | Кол-во час.      | Универсальные учебные действия (УУД), проекты, ИКТ-компетенции, межпредметные понятия   | Основные направления воспитательной деятельности |
|-------------|--|------------------|---|--|
|             | <b><u>Как работать с учебником.</u></b>  | <b><u>1</u></b>  |   |  |
| 1.          | Как работать с учебником.  | 1                | Обобщить знания о материалах и их свойствах; инструментах и правилах работы с ними, пройденными в предыдущих классах.<br>- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.  | 3,5  |
|             | <b><u>Человек и земля</u></b><br>1.Вагоностроительный завод 2ч<br>2.Полезные ископаемые 2ч<br>3.Автомобильный завод 2ч<br>4.Монетный двор 2 ч<br>5.Фаянсовый завод 2ч.<br>6.Швейная фабрика 2ч.<br>7.Обувное производство 2ч<br>8. Деревообрабатывающее производство 2ч.<br>9. Кондитерская фабрика 2ч.<br>10. Бытовая техника 2 ч.<br>11. Тепличное хозяйство 1ч. | <b><u>21</u></b> | <b><u>Предметные результаты:</u></b><br>- формирование первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии;<br>- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии;<br><b><u>Личностные УУД:</u></b><br>- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир и его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;<br>- проявлять интерес к поисковой и исследовательской деятельности, ценить результат профессиональной деятельности человека;<br>- формирование установки на безопасный и здоровый образ | 1,3,6  |
| 2.          | Вагоностроительный завод.  | 1                | - формировать интерес к поисковой и исследовательской деятельности, ценить результат профессиональной деятельности человека;<br>- формирование установки на безопасный и здоровый образ   |  |
| 3.          | Вагоностроительный завод. Создание модели вагона.  | 1                |   |  |
| 4.          | Полезные ископаемые. Буровая вышка.  | 1                |   |  |

|     |  |   |  |  |
|-----|--|---|--|--|
| 5.  | Полезные ископаемые. Малахитовая шкатулка.   | 1 | <p>жизни;<br/>- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;<br/><b>Регулятивные УУД:</b><br/>- осуществлять творческий подход к выполнению задания;<br/>- использовать дополнительные источники информации для расширения собственного кругозора, оценивать свою деятельность в групповой и парной работе;<br/><b>Познавательные УУД</b><br/>- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;<br/>- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.<br/><b>Коммуникативные УУД:</b><br/>- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.<br/>- слушать и слышать друг друга.</p> |  |
| 6.  | Автомобильный завод.   | 1 |  |  |
| 7.  | Автомобильный завод. Работа с конструктором.   | 1 |  |  |
| 8.  | Монетный двор. Знакомство с основами чеканки медалей.  | 1 |  |  |
| 9.  | Монетный двор. Работа с металлизированной бумагой – фольгой.                                     | 1 |  |  |
| 10. | Фаянсовый завод.   | 1 |  |  |
| 11. | Фаянсовый завод. Изготовление фаянсовой посуды.  | 1 |  |  |
| 12. | Швейная фабрика. Работа с текстильными материалами.  | 1 |  |  |
| 13. | Швейная фабрика. Мягкая игрушка  | 1 |  |  |
| 14. | Обувное производство.  | 1 |  |  |
| 15. | Обувное производство. Создание модели обуви из бумаги.   | 1 |  |  |
| 16. | Деревообрабатывающее производство.   | 1 |  |  |
| 17. | Деревообрабатывающее производство. Работа с древесиной.  | 1 |  |  |
| 18. | Кондитерская фабрика.  | 1 |  |  |
| 19. | Кондитерская фабрика.<br><b>Практическая работа: «Тест «Кондитерские изделия».</b>               | 1 |  |  |
| 20. | Бытовая техника.   | 1 |  |  |
| 21. | Бытовая техника. <b>Практическая работа: «Тест «Правила эксплуатации электрических приборов»</b> | 1 |  |  |
| 22. | Тепличное хозяйство.   | 1 |  |  |

|     |   |                 |   |       |
|-----|---|-----------------|---|-------|
|     | <b><u>Человек и вода.</u></b>   | <b><u>3</u></b> | <b><u>Предметные результаты:</u></b><br>- формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;<br>- использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно- конструкторских ( дизайнерских), технологических и организационных задач.<br><b><u>Личностные УУД:</u></b><br>- формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.<br>- бережно и уважительно относиться к окружающей среде, открывать новые способы выполнения изделия и решения учебных задач, использовать полученные знания в повседневной жизни.<br>-развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;<br>- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.<br><b><u>Регулятивные УУД:</u></b><br>- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.<br><b><u>Познавательные УУД:</u></b><br>- использовать дополнительные источники информации для расширения собственного кругозора, оценивать свою деятельность в групповой и парной работе;<br>- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических | 3,5,6 |
| 23. | Водоканал.  | 1               |   |       |
| 24. | Порт.<br><b><i>Практическая работа «Технический рисунок канатной лестницы».</i></b> | 1               |   |       |
| 25. | Узелковое плетение.   | 1               |   |       |

|     |                                      |                 |  |       |
|-----|--------------------------------------|-----------------|--|-------|
|     |                                      |                 | задач;<br><b>Коммуникативные УУД:</b><br>- с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;<br>- вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем.   |       |
|     | <b><u>Человек и воздух.</u></b>      | <b><u>3</u></b> | <b><u>Предметные результаты:</u></b><br>- учащиеся научат определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий, использовать рубрику «Вопросы юного технолога»;<br>- извлекать нужную информацию из учебника, слушать и понимать речь других, аргументировать свою точку зрения, вести диалог на заданную тему;<br>- контролировать последовательность и качества изготовления изделия, работать над проектом;<br>- использовать дополнительные источники информации для расширения собственного кругозора, оценивать свою деятельность в групповой и парной работе;<br>- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;<br><b>Личностные УУД:</b><br>-развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;<br><b>Регулятивные УУД:</b><br>- формирование умение планировать свою деятельность;- осознание критериев оценки выполнения учебных заданий;<br><b>Познавательные УУД:</b><br>- оформление результатов работ в соответствии с замыслом проекта. - умение давать определение понятиям;<br><b>Коммуникативные УУД:</b><br>- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умение не создавать | 3,5,6 |
| 26. | Самолётостроение. Ракетостроение.    | 1               |  |       |
| 27. | Ракета-носитель.                     | 1               |  |       |
| 28  | Летательный аппарат. Воздушный змей. | 1               |  |       |

|     |   |                 |   |     |
|-----|---|-----------------|---|-----|
|     |   |                 | конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;<br>- планирование общих способов работы; - обмен знаниями между членами группы;   |     |
|     | <b><u>Человек и информация.</u></b>   | <b><u>6</u></b> | <b><u>Предметные результаты:</u></b>  | 4,7 |
| 29. | Создание титульного листа.  | 1               | - научиться осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации; оформлять документацию проекта; проводить презентацию проекта;<br>- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии;<br>- бережно и уважительно относиться к окружающей среде, открывать новые способы выполнения изделия и решения учебных задач, использовать полученные знания в повседневной жизни.<br>- использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно- конструкторских ( дизайнерских), технологических и организационных задач.<br><b><u>Личностные УУД:</u></b><br>-развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;<br>- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.<br>- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.<br><b><u>Регулятивные:</u></b><br>- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;<br>- формирование умение планировать свою деятельность;<br><b><u>Познавательные УУД:</u></b> |     |
| 30. | Работа с таблицами.   | 1               |   |     |
| 31. | Создание содержания книги.<br><b><i>Практическая работа:</i></b><br><b><i>«Содержание».</i></b> | 1               |   |     |
| 32. | Переплётные работы.   | 1               |   |     |
| 33. | Переплётные работы. Изготовление переплёта дневника.  | 1               |   |     |
| 34. | Итоговый урок. Выставка работ.  | 1               |   |     |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>- овладения навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <p>- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.</p> <p>- слушать и слышать друг друга;</p> |  |
|--|--|--|--|--|

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания

методического объединения

учителей начальных классов МБОУ-СОШ № 6

ст. Старовеличковской

от 27.08.2021 года №1

/\_\_\_\_\_/ \_Гейдарова Е.А./

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

подпись \_\_\_\_\_/ Полторацкая М.Г. /

31.08.2021 года